

**Plan de cours**  
**FLS1600-00 – Compréhension et production écrites**

Trimestre :  
Horaire :  
Local :  
Enseignant :  
Disponibilité :  
Coordonnées :

---

**1. DESCRIPTION DU COURS**

Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant de développer ses compétences de compréhension et de production écrites dans des situations de communication courantes en contexte québécois. En lecture, l'étudiant comprendra l'essentiel de courts textes rédigés dans un langage courant, comme une lettre ou un article de journal. En écriture, l'étudiant écrira des textes structurés pour transmettre un message, comme une courte description ou un courriel, selon l'intention de communication. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable d'écrire un texte cohérent et de comprendre une œuvre issue de la francophonie.

Conditions d'accès : L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

**2. OBJECTIFS DU COURS**

**2.1 Objectifs généraux**

De façon générale, le cours vise :

- la compréhension de textes écrits;
- le développement de l'expression écrite;
- l'acquisition de formes lexicales fréquemment utilisées à l'écrit.

**2.2 Objectifs spécifiques**

À la fin de ce cours, l'étudiant devra être en mesure de :

- lire et rédiger des textes simples et cohérents (lettre, article de journal, courriel, etc.);
- comprendre l'essentiel d'un récit bref issu de la francophonie (fait divers, anecdote, expérience personnelle, texte narratif, etc.);
- comprendre la structure d'un paragraphe et rédiger en la respectant;
- s'exprimer à l'écrit en utilisant un vocabulaire standard.

### 3. CONTENU DES APPRENTISSAGES

Selon les besoins des étudiants, les éléments suivants seront abordés :

- Lecture de textes simples rédigés dans un langage courant;
- Repérage des éléments essentiels du texte (ex. : destinataire, thème, idée principale, marqueurs de relation);
- Observation du vocabulaire dans les textes (synonymes, cooccurrences, préfixes et suffixes);
- Utilisation du contexte pour déduire le sens d'un mot nouveau;
- Identification de la structure d'un paragraphe;
- Production de courts textes (150-200 mots) répondant à différentes intentions de communication;
- Autocorrection de ses travaux;
- Correction par les pairs.

### 4. ÉVALUATION

Test(s) de lecture	30 %
Rédaction(s) en classe	30 %
Devoir(s)	20 %
Évaluation(s) au choix de l'enseignant	20 %