

Plan de cours

FLS2210 – Culture et débats de société au Québec : discours oraux

1. DESCRIPTION DU COURS

Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir sa compétence de communication orale afin qu'il soit capable de comprendre et de produire des discours oraux structurés et complexes. Ce cours s'articule autour de deux volets. D'un côté, l'étudiant développera sa capacité de compréhension par l'écoute de documents authentiques et la réalisation d'exercices sur les registres du français. De l'autre, il apprendra à communiquer de manière précise, en tenant compte des caractéristiques de discours oraux, tels le résumé oral, l'exposé et le débat. Ce cours permettra à l'étudiant de jouer un rôle actif dans les débats et d'animer des discussions qui portent notamment sur divers aspects de la culture québécoise.

Conditions d'accès : L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

2. OBJECTIFS DU COURS

2.1 Objectifs généraux

De façon générale, le cours vise :

- le développement de la compréhension de documents authentiques en français;
- l'approfondissement de la compétence en communication orale dans le cadre de discours informatifs et argumentatifs.

2.2 Objectifs spécifiques

À la fin de ce cours, l'étudiant devra être en mesure de :

- produire un résumé oral;
- participer à un débat;
- utiliser à l'oral des structures grammaticales complexes;
- identifier des variations phonétiques et tournures syntaxiques courantes au Québec;
- comprendre globalement un document à l'aide des mots clés, du thème, du contexte, des interlocuteurs, du niveau de langue.

3. CONTENU DES APPRENTISSAGES

Les thèmes seront choisis par l'enseignant et les étudiants et pourraient toucher à plusieurs aspects de la société québécoise, par exemple :

- la politique;
- l'économie;
- la santé;
- l'environnement;
- la famille.

Sur le plan des variations phonétiques étudiées, elles comprendront :

- les contractions sujet/verbe;
- les principales diphtongues;
- les chutes dans les groupes consonantiques en fin de mot;
- la prononciation des [t] finaux;
- quelques formes particulières du français oral (ex.: *pantoute*).

Les activités permettront d'aborder du vocabulaire des registres standard, soutenu et familier.

4. ÉVALUATION

Dictées de français parlé au Québec	10 %
Compréhension orale	15 %
Exposé / discussion	25 %
Débat	30 %
Évaluation(s) au choix de l'enseignant	20 %